



COMUNE DI SAN FRATELLO
PROVINCIA DI MESSINA

C.A.P. 98075 - P. I.V.A. 00111010831 - Cod. Fisc. 84000410831

AREA AMMINISTRATIVA

N. 446 del 07/12/2017 Registro Generale Determinazioni.

DETERMINAZIONE DEL RESPONSABILE AREA AMMINISTRATIVA

N. 263 DEL 07/12/2017

OGGETTO: Affidamento serata musicale del 17 settembre 2017 alla società denominata OFF STAGE SOC. COOP . CIG: EF221321P2

Vista la determinazione sindacale n. 23/2016 con la quale la sottoscritta é stata individuata responsabile dell'Area Amministrativa di questo Ente, ai sensi della L.R. n. 23/98;

Vista la propria determinazione n 257 del 4.12.2017, esecutiva, con la quale è stata impegnata la somma di euro 3.728,48 alla voce "Turismo Religioso" con riferimento ai festeggiamenti del Copatrono S. Benedetto il Moro al servizio n. 1.01.2.08.02 - competenza;

Vista la scrittura privata Prot. n. 10480 del 5.12.2017, sottoscritta tra questa Amministrazione e il legale rappresentante della società Sig. Bocchi Renzo;

Ritenuto dover procedere ad affidare, ora per allora, alla società denominata OFF STAGE SOC.COOP . l'esecuzione della serata musicale del 17 settembre u.s.;

Visto l'Ordinamento Amm.vo EE.LL. nella Regione Siciliana;

DETERMINA

Di affidare, ora per allora, alla società denominata OFF STAGE SOC. COOP , l'esecuzione della prefata serata musicale, per l'importo di euro 3.728,48 alla voce "Turismo Religioso" con riferimento ai festeggiamenti del Copatrono S. Benedetto il Moro al servizio n. 1.01.2.08.02 - competenza, giusta determinazione n.257/2017.

Di pubblicare la presente determinazione all'Albo Pretorio per quindici giorni consecutivi.

IL RESPONSABILE AREA AMMINISTRATIVA
(D.ssa Maria Teresa Salerno)

Salerno Maria Teresa

SCRITTURA PRIVATA TRA:

OFF STAGE SOC. COOP. sita in Viadana (MN), Via Puttina n. 11 P.IVA 02294070202, nella persona del legale rappresentante Sig. BOCCHI RENZO, in qualità di consulente rappresentante dell'unità artistica denominata: "LAURA BONO", quest'ultima in seguito per comodità chiamata semplicemente ARTISTA

RAGIONE SOCIALE COMUNE DI S^E SAN FRATELLO
con sede legale in SAN FRATELLO
cod. fisc. / partita iva 03488330836
nella persona del legale rappresentante legale, Sig.
in seguito denominato "DIREZIONE"

SI STIPULA E CONVIENE QUANTO SEGUE:

1. **GENERALITA':** la DIREZIONE affida all'ARTISTA, che accetta, la prestazione artistica organizzata dalla DIREZIONE, alle condizioni che seguono, secondo repertorio, presso:

VENUE:
INDIRIZZO: VIA ROMA, PIAZZA MONUMENTO
CITTA': SAN FRATELLO

nel giorno: 17 SETTEMBRE 2017

2. **COMPENSO:** Per l'attività che l'ARTISTA svolgerà in esecuzione dell'impegno come sopra assunto, la DIREZIONE pagherà all'artista indicato (il quale emetterà direttamente la fattura) in epigrafe o, in sua assenza, ad un suo incaricato, la somma di € 6.500,00 (Euro SEIMILACINQUECENTO/00) più IVA, da versare a OFF STAGE SOC. COOP. a mezzo bonifico, a saldo fattura elettronica.
3. **CONCLUSIONE DEL CONTRATTO:** La presente scrittura privata si riterrà conclusa, ai sensi dell'art. 1326 c.c., con la comunicazione a OFF STAGE SOC. COOP. dell'accettazione, da parte della DIREZIONE, della proposta. L'accettazione deve essere effettuata mediante apposizione di timbro e sottoscrizione della proposta. Questa dovrà pervenire a OFF STAGE SOC. COOP. tramite comunicazione telefax o email, **entro sette giorni dall'invio della proposta.**
In caso contrario la scrittura privata si riterrà risolta di diritto.

ALLESTIMENTO E SPECIFICHE TECNICHE

4. **PALCO:** La DIREZIONE si obbliga e si impegna a fornire, a proprie spese, all'ARTISTA uno spazio necessario per allestire la strumentazione personale della band. Detto spazio deve avere le dimensioni minime di mt. 8 (front) x mt. 6 (prof), e, nel caso specifico di manifestazione all'aperto, il predetto spazio deve essere al coperto; ciò al fine di permettere all'ARTISTA di eseguire la propria prestazione anche in caso di moderato maltempo.
La DIREZIONE esonera espressamente l'ARTISTA in caso di non ottemperanza agli impegni di cui sopra.
5. **CORRENTE ELETTRICA:** La DIREZIONE si impegna, a proprie spese, a fornire all'ARTISTA un allacciamento elettrico 50 KW. La mancata ottemperanza, da parte della DIREZIONE causerà la risoluzione della presente scrittura privata con conseguente annullamento della prestazione e rimborso totale da parte della DIREZIONE di quanto pattuito al punto 2.
6. **SERVIZI:** Il posizionamento degli strumenti dell'ARTISTA non è sindacabile dall'organizzazione, dai fonici o dalla presenza di altre band.
7. **FONICO:** l'ARTISTA sarà accompagnato da un proprio fonico.
8. **AUTORIZZAZIONI:** La DIREZIONE garantisce e dichiara che la VENUE è in regola con la normativa vigente, inclusa a titolo esemplificativo e non esaustivo, quella in materia di prevenzione degli infortuni con sottoscrizione di adeguata polizza assicurativa a copertura di tutti i danni che dovessero occorrere all'ARTISTA durante lo svolgimento della prestazione, sollevando l'ARTISTA anche verso terzi in ordine alla violazione di questi obblighi. In mancanza sarà facoltà dell'ARTISTA non effettuare la prestazione dovuta, fermo restando il pagamento dell'intero corrispettivo pattuito, anche a titolo di penale.
9. **SIAE:** Le spese del permesso S.I.A.E. sono a cura e a carico della DIREZIONE.
10. **APPROVAZIONI:** Onde garantire il perfetto svolgimento dell'esibizione dell'ARTISTA, non si accetta la presenza di "gruppi spalla", salvo autorizzazione scritta.



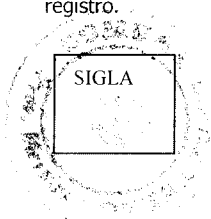
[Handwritten signature]



11. **CUSTODIA:** La DIREZIONE viene nominata custode del materiale di proprietà dell'ARTISTA per tutta la durata della permanenza dei materiali stessi nel luogo dell'esibizione, con conseguente assunzione delle obbligazioni di controllo e vigilanza.
12. **MISURE DI SICUREZZA:** La DIREZIONE si obbliga a fare tutto quanto possibile affinché nel luogo ove si svolge lo SPETTACOLO siano adottate le più opportune misure atte ad assicurare l'incolumità dell'ARTISTA e degli spettatori nonché la protezione degli impianti in conformità con le vigenti norme di legge e regolamenti. Resta espressamente inteso che non possono venire ammesse persone nell'area del palco di esibizione, e dei camerini, se non espressamente a ciò autorizzate dall'ARTISTA o dal suo rappresentante.
13. **AUTOMEZZI:** : La DIREZIONE dovrà riservare un'area parcheggio sul luogo del concerto per il/i veicolo/i della BAND ed essa dovrà essere il più vicino possibile al palco e totalmente sgombra da altri automezzi, per facilitare le operazioni di scarico e carico. Inoltre, se necessari, dovrà fornire eventuali permessi di transito e parcheggio per suddetti veicoli in eventuali zone a traffico limitato.
14. **SERVIZI IN LOCO:** La DIREZIONE si impegna a fornire all'ARTISTA un idoneo camerino adiacente al palco (fornito di un divano, un tavolino e sedie in numero adeguato, di uno specchio a figura intera e di una presa di corrente multipla, stand portabiti, servizi igienici privati) e predisporre un frigorifero nella zona camerini per poter mantenere in fresco le bevande. Per il catering che dovrà essere allestito all'interno del camerino prima del sound check, si richiede: bottiglie di acqua naturale, succhi di frutta misti, una selezione di frutta fresca di stagione e una selezione di sandwiches e pizza (LAURO BONO è vegetariana). Il camerino dovrà essere predisposto di serratura e la chiave dovrà essere consegnata all'ARTISTA.

PROMOZIONE

15. **PROMOZIONE E MATERIALE PUBBLICITARIO:** La DIREZIONE si impegna ad utilizzare esclusivamente il materiale informativo e promozionale (bio, foto) ufficiale presente sul sito internet dell'ARTISTA o comunque fornito da OFF STAGE SOC. COOP.
16. **MANCATA EFFETTUAZIONE DELLA PRESTAZIONE:**
 - A. **In caso di annullamento della prestazione** per qualunque motivo ad esclusione di quanto indicato al punto 18 da parte della DIREZIONE, comunicato obbligatoriamente in forma scritta, **entro e non oltre il 16° giorno precedente alla data della prestazione**, la DIREZIONE si obbliga, senza riserva ed eccezione alcuna, a corrispondere all'ARTISTA una penale pari al 50% del compenso pattuito al punto 2 del presente contratto. La predetta penale dovrà essere corrisposta entro e non oltre 10 giorni dalla data della prestazione ancorché annullata. Il riconoscimento della penale, nella misura sopra indicata, costituisce riconoscimento di debito ai sensi dell' ex art 1988 c.c. nonché promessa unilaterale di pagamento.
Qualora l'annullamento non venga comunicato nei tempi e nei modi suddetti, la prestazione si intenderà comunque valida, con i conseguenti oneri economici.
 - B. **In caso di annullamento della prestazione** per qualunque motivo ad esclusione di quanto indicato al punto 18 da parte della DIREZIONE, comunicato obbligatoriamente in forma scritta, **entro i 15 giorni precedenti alla prestazione stessa e/o nel caso in cui l'ARTISTA fosse già giunto sul luogo del concerto** la DIREZIONE si obbliga, senza riserva ed eccezione alcuna, a corrispondere all'ARTISTA una penale pari al 75% del compenso pattuito al punto 2 del presente contratto. La predetta penale dovrà essere corrisposta entro e non oltre 10 giorni dalla data della prestazione ancorché annullata. Il riconoscimento della penale, nella misura sopra indicata, costituisce riconoscimento di debito ai sensi dell' ex art 1988 c.c. nonché promessa unilaterale di pagamento.
Qualora l'annullamento non venga comunicato nei tempi e nei modi suddetti, la prestazione si intenderà comunque valida, con i conseguenti oneri economici.
17. **INTERRUZIONE / SOSPENSIONE DELLA PRESTAZIONE:** In caso di interruzione/annullamento della prestazione a spettacolo iniziato o immediatamente prima dell'inizio, per motivi indipendenti dalla volontà dell'ARTISTA che comunque non gli permettano di effettuare la serata, (quali a titolo identificativo, ma non esaustivo, pioggia, temporali, e comunque eventi atmosferici di qualunque tipo e/o natura, eventi naturali, eventi connessi a servizi offerti dalla DIREZIONE, etc) la DIREZIONE dovrà corrispondere l'intero compenso pattuito al punto 2 del presente contratto
18. **RECESSO:** E' facoltà dell'ARTISTA recedere da questo contratto nell'ipotesi in cui, per malattia o infortunio, lo stesso o un componente del suo gruppo non fosse in grado di adempiere agli impegni contemplati in questa scrittura. In tale ipotesi, il recesso deve essere comunicato alla DIREZIONE per iscritto (telex o email) e diviene immediatamente operante; (se richiesto dalla DIREZIONE) L'ARTISTA dovrà far pervenire idoneo certificato medico che dimostri l'impossibilità da parte del soggetto in questione di eseguire la prestazione concordata (punto 1 del presente contratto); in questo caso l'ARTISTA restituirà l'anticipo eventualmente ricevuto, rimanendo esclusa ogni altra pretesa da parte della DIREZIONE al risarcimento del danno o al pagamento di alcun indennizzo o altro per qualsiasi ragione, titolo o causa.
Sarà facoltà di OFF STAGE SOC. COOP. procurare, qualora ciò sia anche dal punto di vista temporale ragionevolmente possibile, una band sostitutiva.
19. **CONDIZIONI SPECIALI:** In caso di sopraggiunti e comprovati impegni radiofonici, televisivi, cinematografici, discografici dell' ARTISTA, il presente contratto deve intendersi consensualmente risolto; in tale eventualità l'ARTISTA si obbliga a restituire l'eventuale deposito versatogli, rimanendo, per altro, esclusa ogni pretesa da parte della DIREZIONE al risarcimento del danno o al pagamento di alcun indennizzo o altro per qualsiasi ragione, titolo o causa.
Sarà cura di OFF STAGE SOC. COOP. procurare, per quanto ragionevolmente possibile, una band sostitutiva.
20. **TASSA DI REGISTRO:** In base all'art. 54 del D.P.R. n. 492 del 25/6/52 il presente contratto è esente da bollo e tassa di registro.

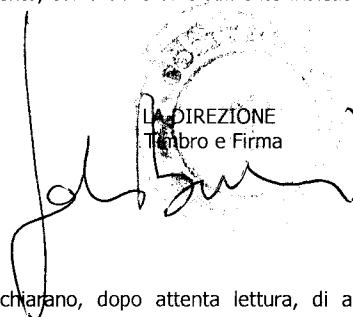


21. **CONTROVERSIE:** Qualsiasi controversia insorgente dall'interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità della presente scrittura privata, le parti riconoscono esclusivamente competente il Tribunale di Mantova.
22. **SCAMBIO SCRITTURA PRIVATA:** Contratto composto da n 4 pagine, di cui ciascuna Parte dichiara di aver avuto in originale.
23. **VIOLAZIONE:** La mancata ottemperanza, da parte della DIREZIONE, ad uno qualsiasi dei punti sottoscritti con la presente, comporterà l'annullamento della prestazione artistica in oggetto ed il pagamento, salvo dove diversamente indicato, di una penale pari al 100% del cachet pattuito per la stessa.

Viadana, li 06 settembre 2017

OFF STAGE SOC. COOP.

LA DIREZIONE
Timbro e Firma



Ai sensi e per gli effetti degli articoli 1341 e 1342 Cod. Civ. le parti dichiarano, dopo attenta lettura, di approvare espressamente, mediante apposita sottoscrizione, le seguenti clausole: 3. conclusione del contratto, 11. custodia, 12. misure di sicurezza, 13. automezzi, 14. servizi in loco, 16. promozione e materiale pubblicitario, 17. mancata effettuazione della prestazione, 18. interruzione/sospensione della prestazione, 19. recesso, 20. condizioni speciali, 21. tassa di registro, 22. controversie, 23. scambio di scrittura privata, 24. violazione

Viadana, li 06 settembre 2017

LA DIREZIONE
Timbro e Firma



Segue logistica evento

SCHEDA LOGISTICA

NOME DELLA FESTA/LOCALE/EVENTO	FESTA DEL SANTO PROTETTORE SAN BENEDETTO
INDIRIZZO ESATTO DELLA LOCALITA' DEL CONCERTO (valido per agibilità)	IL MORSO DI SAN FRATELLO PIAZZA MONUMENTO VIA ROMA
Responsabile Organizzativo (nome e cell)	
Responsabile Pagamento	
Nome e cell service o fonico della manifestazione	
Orario di arrivo sul posto della band (alla band serve 2 ore circa per allestire palco e fare prove suoni)	ORE 18:00
Orario fine prova suoni (segnalare un orario dove la band non deve disturbare con i volumi il pubblico in sala etc.)	ORE 20:00
Cena (ora e luogo)	PLESSO COMUNALE ADIACENTE PIAZZA MONUMENTO
Palco (misure in mt)	
Orario apertura porte	
Orario inizio spettacolo	ORE 22:00
Pernotto (ove richiesto, indicare nome e indirizzo hotel)	
Entrata gratuita o a pagamento (prezzo)	
Referente d'agenzia	Manuel Clava 348 2420568

Da rimandare compilato, timbrato e firmato via email all'indirizzo manuel@jproduction.it oppure via fax al numero 02.32066820

RAGIONE SOCIALE COMUNE M^E SAN FRATELLO
 con sede legale in SAN FRATELLO
 cod. fisc. / partita iva 03468330836
 nella persona del legale rappresentante legale, Sig. _____
 in seguito denominato "DIREZIONE"

SI STIPULA E CONVIENE QUANTO SEGUE:

1. **GENERALITA'**: la DIREZIONE affida all'ARTISTA, che accetta, la prestazione artistica organizzata dalla DIREZIONE, alle condizioni che seguono, secondo repertorio, presso:

VENUE: _____
 INDIRIZZO: VIA ROMA, PIAZZA MONUMENTO
 CITTA': SAN FRATELLO

nel giorno: 17 SETTEMBRE 2017

2. **COMPENSO**: Per l'attività che l'ARTISTA svolgerà in esecuzione dell'impegno come sopra assunto, la DIREZIONE pagherà all'artista indicato (il quale emetterà direttamente la fattura) in epigrafe o, in sua assenza, ad un suo incaricato, la somma di € 6.500,00 (Euro SEIMILACINQUECENTO/00) più IVA, da versare a OFF STAGE SOC. COOP. a mezzo bonifico, a saldo fattura elettronica.

3. **CONCLUSIONE DEL CONTRATTO**: La presente scrittura privata si riterrà conclusa, ai sensi dell'art. 1326 c.c., con la comunicazione a OFF STAGE SOC. COOP. dell'accettazione, da parte della DIREZIONE, della proposta. L'accettazione deve essere effettuata mediante apposizione di timbro e sottoscrizione della proposta. Questa dovrà pervenire a OFF STAGE SOC. COOP. tramite comunicazione telefax o email, entro sette giorni dall'invio della proposta.
In caso contrario la scrittura privata si riterrà risolta di diritto.

ALLESTIMENTO E SPECIFICHE TECNICHE

4. **PALCO**: La DIREZIONE si obbliga e si impegna a fornire, a proprie spese, all'ARTISTA uno spazio necessario per allestire la strumentazione personale della band. Detto spazio deve avere le dimensioni minime di mt. 8 (front) x mt. 6 (prof), e, nel caso specifico di manifestazione all'aperto, il predetto spazio deve essere al coperto; ciò al fine di permettere all'ARTISTA di eseguire la propria prestazione anche in caso di moderato maltempo.
 La DIREZIONE esonera espressamente l'ARTISTA in caso di non ottemperanza agli impegni di cui sopra.

5. **CORRENTE ELETTRICA**: La DIREZIONE si impegna, a proprie spese, a fornire all'ARTISTA un allacciamento elettrico 50 KW. La mancata ottemperanza, da parte della DIREZIONE causerà la risoluzione della presente scrittura privata con conseguente annullamento della prestazione e rimborso totale da parte della DIREZIONE di quanto pattuito al punto 2.

6. **SERVIZI**: Il posizionamento degli strumenti dell'ARTISTA non è sindacabile dall'organizzazione, dai fonici o dalla presenza di altre band.

7. **FONICO**: l'ARTISTA sarà accompagnato da un proprio fonico.

8. **AUTORIZZAZIONI**: La DIREZIONE garantisce e dichiara che la VENUE è in regola con la normativa vigente, inclusa a titolo esemplificativo e non esaustivo, quella in materia di prevenzione degli infortuni con sottoscrizione di adeguata polizza assicurativa a copertura di tutti i danni che dovessero ricorrere all'ARTISTA durante lo svolgimento della prestazione, sollevando l'ARTISTA anche verso terzi in ordine alla violazione di questi obblighi. In mancanza sarà facoltà dell'ARTISTA non effettuare la prestazione dovuta, fermo restando il pagamento dell'intero corrispettivo pattuito, anche a titolo di penale.

9. **SIAE**: Le spese del permesso S.I.A.E. sono a cura e a carico della DIREZIONE.

10. **APPROVAZIONI**: Onde garantire il perfetto svolgimento dell'esibizione dell'ARTISTA, non si accetta la presenza di "gruppi spalla", salvo autorizzazione scritta.

